

Naziv predmeta				
CRNOGORSKA KNJIŽEVNOST XX VIJEKA II				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	obavezni	I	5	3P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta				
Ciljevi izučavanja predmeta: sticanje znanja i osposobljavanje studenata za tumačenje književnih djela i za izvođenje nastave iz predmetne oblasti, primjenljivost znanja				
Metode obrazovanja: Predavanja, vježbe, usmena izlaganja, konsultacije				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade kolokvijume, seminarske radove i završni ispit.				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Nakon položenoga ispita studenti mogu: definisati pojam crnogorske književnosti između dva svjetska rata i u poratnome periodu; opisati poetike socijalne literature, avangarde i neorealizma; identifikovati kulturne i istorijske prilike epohe; klasifikovati crnogorsku književnost prema rodovima i vrstama; ocijeniti značaj književnoga djela pojedinih pisaca; analizirati književne tekstove				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Prisustvo i aktivno učešće u nastavi 10 poena, praktični rad (seminarski rad i projektni rad) 25 poena, kolokvijum 15 poena, završni ispit 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Prof. dr Vladimir Vojinović, mr Svetlana Čabarkapa</i>				

Naziv predmeta				
JUŽNOSLOVENSKE KNJIŽEVNOSTI XX VIJEKA II				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	obavezni	I	5	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta				
Ciljevi izučavanja predmeta: pojam južnoslovenske književnosti druge polovine XX vijeka; istorijske okolnosti koje su uslovile književno stvaralaštvo u periodu tokom drugog svjetskog rata i u poratnom periodu; komparativno sagledavanje moderne i postmoderne, te analiza poetika; značaj „crnog talasa“ u jugoslovenskoj kinematografiji.				
Metode obrazovanja: Verbalno-tekstualna; ilustrativno-demonstrativna; obrazovanje putem novih digitalnih alata; interaktivno kooperativno učenje; razvijanje kritičkog mišljenja; seminarski radovi; pismeni radovi.				
Obaveze studenata u toku nastave: redovno prisustvo nastavi; aktivno učestvovanje u nastavi; izrada i izlaganje seminarskog rada; prisustvo na kolokvijumim i na završnom ispitu; korišćenje obavezne literature				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Nakon položenoga ispita studenti mogu: definisati pojam južnoslovenskih druge polovine XX vijeka; opisati poetike modernizma i postmodernizma; identifikovati kulturne i istorijske prilike epohe;; klasifikovati južnoslovensku književnost prema rodovima i vrstama; ocijeniti književni značaj pojedinih pisaca; analizirati književne tekstove.				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Prisustvo i aktivno učešće u nastavi 5 poena, kolokvijum 20 poena, praktični rad 25 poena, završni ispit 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Prof. dr Andrijana Nikolić</i>				

Naziv predmeta				
SVJETSKA KNJIŽEVNOST XX VIJEKA II				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	obavezni	I	5	3P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta: Studenti se osposobljavaju da: definišu pojam postmodernizma; opišu karakteristike poetike postmodernizma; razumiju odnos između modernizma i postmodernizma; klasifikuju književnost prema rodovima i vrstama; uporede nasljeđe postmodernizma kod raznih naroda; prepoznaju književne konvencije epohe; ocijene značaj književnoga djela pojedinih pisaca; analiziraju književne tekstove.				
Metode obrazovanja: Predavanja, vježbe, konsultacije				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade kolokvijume i završni ispit				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Nakon položenoga ispita studenti mogu: definisati pojam postmodernizma; opisati poetiku postmodernizma; opisati odnos modernizma i postmodernizma; klasifikovati književnost prema rodovima i vrstama; uporediti nasljeđe postmodernizma kod raznih naroda; prepoznati književne konvencije epohe; ocijeniti značaj književnoga djela pojedinih pisaca; analizirati književne tekstove.				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Prisustvo i aktivnost na času – 5 poena; kolokvijum – 20 poena; Praktični rad 25 poena; završni ispit – 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Doc. dr Milan Marković, mr Irena Delja</i>				

Naziv predmeta				
PEDAGOGIJA				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	obavezni	I	5	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta: Ovladavanje odgovarajućim teorijskim, konceptualnim i proceduralnim znanjem. Shvatanje pojava pedagoške stvarnosti i upoznavanje teorijskih osnova procesa vaspitanja u širem nastavno naučnom kontekstu. Sticanje korpusa znanja iz oblasti pedagoške nauke kao osnove za dalje stručno obrazovanje. Prepoznavanje ličnih i profesionalnih kompetencija u odnosu na komponente vaspitanja kao procesa.				
Metode obrazovanja: Participativni, interaktivni i kooperativni metod rada nastavnika i studenata, dizajnirani elementi- ma obrazovne tehnologije, prezentacijama kroz samostalni rad studenata i obavljanjem visefrontalne evaluacije nizom zadataka objektivnog tipa.				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade kolokvijum, rade seminarski rad i završni ispit.				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Student osposobljen da definiše znanja i umjenja koja su generativna (iz kojih se razvijaju nova znanja i transferna (koja pomažu u rešavanju različitih vrsta zadataka ili problema koji pripadaju različitim oblastima. Samostalno proceni vrednost i primenljivost ideja o vaspitanju, kao i programa, metoda i sadržaja putem kojih se ostvaruju u praksi razume suštinu intelektualnog moralnog, estetskog i fizičkog vaspitanja, za- uzme i izrazi sopstveni kritički stav o različitim teorijskim stanovištima o vaspitanju ličnosti. Prepozna svoje kompetencije i sopstveni pedagoski kodeks.				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: 2 kolokvijuma – 20 bodova, praktični rad - 25 bodova, aktivnosti na času - 5 poena, završni ispit - 50 poena.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Prof. dr Mustafa Fetic</i>				

Naziv predmeta				
PEDAGOŠKA PSIHOLOGIJA				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	obavezni	I	5	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta: da se studenti/studentkinje upoznaju sa predmetom, ciljevima, oblašću Pedagoške psihologije, metodama, tehnikama, instrumentima. Da znaju značaj periodizacije u razvoju čovjeka, da razlikuju karakteristike i zadatke određenih životnih doba. Da znaju i primijene karakteristike učenja, pamćenja, zaboravljanja, transfera. Da znaju faktore razvoja, prepoznaju ih, koriste u praksi. Da se upoznaju sa konceptom sposobnosti, mišljenja, inteligencije, polnih razlika, kao i razvoja, značaja i uloge emocija, govorno-jezičkih sposobnosti, osobina ličnosti. Zatim, da znaju, prepoznaju i praktično se odrede u odnosu na značaj i ulogu porodice, socio-ekonomski kontekst, nasilje, te motivaciju u životu i za učenje. Da se upoznaju sa konceptom različitosti u savremenoj nastavi: inkluzivno, interkulturalno obrazovanje, stavovi. Da se upoznaju i budu u stanju da koriste savremene pristupe u radu, uz primjerenu komunikaciju, timski rad, kao i da primijene vrednovanje i ocjenjivanje učenika. Konačno, cilj je da razviju lične i profesionalne kompetencije, primijenom inovativnih, interaktivnih, podsticajnih, kooperativnih metoda, dakle da praktično primijene stečena znanja i vještine u školskome kontekstu.				
Metode obrazovanja: interaktivne i metode aktivnog učenja: teorijska osnova (kroz model kooperativnog učenja) primjena, praktikovanje				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da pohađaju nastavu, izrađuju domaće zadatke, urade kolokvijum, pripreme završni ispit.				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Studenti/studentkinje će biti u stanju da: <ul style="list-style-type: none"> ▪ U odnosu na učenike/učenicu primijene metode pedagoške psihologije u cilju unapređenja individualnog i grupnog postignuća ▪ Kod učenika/učenica prepoznati razvojne karakteristike i u odnosu na organizovati nastavu i učenje ▪ Kod učenika/učenica prepoznati faktore razvoja i u odnosu na organizovati nastavu i učenje ▪ U praksi primijeniti i organizovati nastavu na zakonitostima učenja, pamćenja ▪ U praksi organizovati nastavu u odnosu na sposobnosti, osobine ličnosti, motivaciju. ▪ Razvije pozitivan vrijednosni odnos i stavove prihvatanja različitosti i organizacije nastave koja uvažava svakog učenika/učenicu ▪ Koristi konstruktivnu, nenasilnu komunikaciju i timski radi u funkciji obrazovnih i razvojnih postignuća učenika/učenica. ▪ Da koristi Blumovu taksonomiju, da ocjenjuje i vrednuje učenike, organizuje ambijent za učenje kroz savremeni interaktivni, podsticajni, uzrasno adekvatni pristup u radu s učenicima. 				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Istanje u toku predavanja - 5 poena, Kolokvijum – 20 poena, Praktični rad – 25 poena, Završni ispit - 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 51 poen				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Prof. dr Anela Nikčević-Milković, dr Tamara Milić</i>				

Naziv predmeta				
DIJALEKTOLOGIJA				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	obavezni	I	5	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta Student usvaja osnovna znanja o odnosu dijalekata i standardnoga jezika, upoznaju se s istorijatom izučavanja crnogorskih govora, kriterijumima za podjelu crnogorskih govora te osnovnim karakteristikama pojedinih govornih skupina.				
Metode obrazovanja: Predavanja, vježbe, konsultacije, terenski rad.				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade domaće zadatke, kolokvijume i završni ispit. Vježbe se izvode u grupama od 10 do 15 studenat				
Ishodi učenja: Nakon položenoga ispita studenti mogu: * klasifikovati crnogorske govore; * definisati osnovne dijalektološke termine; * objasniti odnos crnogorskoga standardnog jezika i crnogorskih govora; * opisati crnogorske govore; * primjenjivati dijalektološki upitnik u istraživanjima; * sprovoditi terenska istraživanja; * analizirati prikupljeni korpus; * argumentovano raspravljati o pitanjima ijekavice u crnogorskim govorima i crnogorskome standardnom jeziku; * opisati odnos crnogorskih i sušednih govora.				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Kolokvijum - 20 poena; Praktični rad – 25 poena. Prisustvo i aktivnost na času – 5 poena. Završni ispit – 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se skupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Prof. dr Adnan Čirgić</i>				

Naziv predmeta				
KNJIŽEVNE TEORIJE DO XX VIJEKA				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	obavezni predmet izbornog modula 1 Pregled književnih teorija	II	2	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta: Studenti se osposobljavaju da: definišu pojam i zadatke metodologije nauke o književnosti;; interpretiraju osnovna polazišta književnoteorijskih škola od antike do XX vijeka; razlikuju spoljne i unutrašnje pristupe književnom tekstu; analiziraju književnoumjetničke tekstove korišćenjem različitih književnokritičkih pristupa.				
Metode obrazovanja: Predavanja, vježbe, konsultacije				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade kolokvijum, izvode praktični rad i polažu završni ispit.				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Nakon položenoga ispita studenti mogu: definisati pojam i zadatke metodologije nauke o književnosti; identifikovati faze u razvoju nauke o književnosti; interpretirati osnovna polazišta književnoteorijskih škola od antike do XX vijeka; razlikovati spoljne i unutrašnje pristupe književnom tekstu; analizirati književnoumjetničke tekstove korišćenjem različitih književnokritičkih pristupa.				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Broj poena: prisustvo nastavi i aktivnost na času: 5; kolokvijum: 20; praktični rad 25; završni ispit 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Doc. dr Milan Marković, mr Irena Delja</i>				

Naziv predmeta				
SAVREMENE KNJIŽEVNE TEORIJE				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	obavezni predmet izbornog modula 1 Pregled književnih teorija	II	3	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta: Studenti se osposobljavaju da: razumiju i razlikuju osnovne postavke savremenih književnih teorija, razlikuju glavne metodološke orijentacije XX vijeka i njihov metajezik; primjenjuju različite savremene književno-teorijske pristupe u analizi književnih tekstova; samostalno klasifikuju, tumače i vrednuju književne tekstove.				
Metode obrazovanja: Predavanja, vježbe, konsultacije				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade kolokvijum, izvode praktični rad i polažu završni ispit.				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Nakon položenoga ispita studenti mogu: razumjeti i razlikovati osnovne postavke savremenih književnih teorija, razlikovati glavne metodološke orijentacije XX vijeka i njihov meta-jezik; primjenjivati različite savremene književnoteorijske pristupe u analizi književnih tekstova; samostalno klasifikovati, tumačiti i vrednovati književne tekstove.				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Broj poena: prisustvo nastavi i aktivnost na času: 5; kolokvijum: 20; praktični rad 25; završni ispit 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Doc. dr Milan Marković, mr Irena Delja</i>				

Naziv predmeta				
JEZIČKE TEORIJE DO XX VIJEKA				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	obavezni predmet izbornog modula 2 Jezičke teorije	II	3	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta: Osposobljavaju se da prepoznaju i definišu različite teorijske pristupe lingvističkim pitanjima objasne razlike u pristupima				
Metode obrazovanja: Predavanja, vježbe, konsultacije.				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade kolokvijume, praktični rad i završni ispit.				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Nakon položenoga ispita studenti mogu: <ul style="list-style-type: none"> ▪ opisati razvoj lingvistike do XX vijeka ▪ razlikovati pristupe u opisu jezika u različitim periodima i pravcima ▪ uporediti metode u različitim lingvističkim teorijama do XX vijeka ▪ kritički vrednovati značaj pojedinih lingvista i lingvističkih pravaca ▪ objasniti osnovna stanovišta pojedinih lingvističkih teorija do XX vijeka. 				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Prisustvo nastavi i aktivnost na času 5 poena; kolokvijumi po 10 poena; praktični rad – 25 poena. Završni ispit je usmeni i nosi 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Doc. dr Jelena Šušanj</i>				

Naziv predmeta				
SAVREMENE JEZIČKE TEORIJE				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	obavezni predmet izbornog modula 2 Jezičke teorije	II	2	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta Osposobljavaju se da <ul style="list-style-type: none"> ▪ prepoznaju i definišu različite teorijske pristupe lingvističkim pitanjima ▪ objasne razlike u pristupima 				
Metode obrazovanja: Predavanja, vježbe, konsultacije.				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade kolokvijum, praktični rad i završni ispit.				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Nakon položenoga ispita studenti mogu: <ul style="list-style-type: none"> ▪ razlikovati pristupe i metode u opisu jezika u savremenim pravcima ▪ kritički vrednovati značaj pojedinih lingvista i lingvističkih pravaca ▪ objasniti osnovna stanovišta pojedinih savremenih lingvističkih teorija. 				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Prisustvo nastavi i aktivnost na času 5 poena; kolokvijum 20 poena; praktični rad – 25 poena. Završni ispit je usmeni i nosi 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Doc. dr Jelena Šušanj</i>				

Naziv predmeta				
METODIKA NASTAVE CRNOGORSKOGA JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	obavezni	II	5	3P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta: Cilj predmeta je pripremiti studente za uspješno vođenje nastave crnogorskog jezika i književnosti kroz sticanje teorijskih znanja i pedagoških vještina.				
Metode obrazovanja: Predavanja, vježbe, konsultacije i seminarska vježbanja				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade kolokvijume i završni ispit.				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Nakon položenoga ispita studenti mogu: * definisati osnovne pojmove, predmet i zadatke metodike nastave jezika i književnosti; * opisati i klasifikovati nastavne metode; * objasniti ciljeve nastave jezika i književnosti i ishode učenja; * razlikovati metodičke tehnike, principe, pristupe i strategije i primijeniti ih u oblikovanju časa; * primijeniti različite audiovizuelne metode u interpretaciji književne i jezičke problematike; * samostalno osmisliti scenario nastavnoga časa i izraditi pisanu pripremu primjenjujući adekvatan metodički instrumentarij.				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: seminarski rad – 25 bodova; praktični rad – 25 bodova; završni ispit – 50 bodova. Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Prof. dr Sofija Kalezić, dr Aleksandar Čogurić</i>				

Naziv predmeta				
OSNOVE INKLUZIVNOG OBRAZOVANJA				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	obavezni	II	5	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta: Cilj predmeta je sticanje i razvijanje pedagoških kompetencija studenta o inkluzivnom obrazovanju. Metodologija inkluzivnog obrazovanja kao naučna disciplina: predmet, područja, sadržaj, zadaci i metode.				
Metode obrazovanja: Predavanja i debate. Priprema po jednog eseja na zadatu temu iz jedne od oblasti sadržaja predmeta. Učenje za testove i završni ispit. Konsultacije.				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade domaće zadatke, kolokvijume i završni ispit.				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Nakon položenoga ispita studenti mogu: * opisati teorijske osnove inkluzivnoga programa; * primijeniti praktična rješenja implementacije inkluzivnoga obrazovanja i strategije senzibilizacije ostale dece na potrebe i probleme dece s posebnim potrebama; * izraditi individualne edukativne planove.				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Dva testa sa 10 poena (Ukupno 20 poena), Isticanje u toku predavanja i učešće u debatama 5 poena.; praktični rad 25 poena, Završni ispit sa 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Prof. dr Mustafa Fetić</i>				

Naziv predmeta				
CRNOGORSKA KNJIŽEVNOST ZA ĐECU I OMLADINU				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	obavezni	II	5	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta: Cilj predmeta je razvijanje sposobnosti studenata za razumijevanje, analizu i pravilno prenošenje crnogorskih književnih djela namijenjenih deci i mladima, s fokusom na razvoj kritičkog mišljenja i pedagoških vrijednosti.				
Metode obrazovanja: Predavanja, vježbe, konsultacije.				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade kolokvijume i završni ispit.				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Nakon položenoga ispita studenti mogu: definisati osnovne pojmove književnosti za decu i omladinu; klasifikovati rodove, vrste i žanrove crnogorske književnosti za decu i omladinu; interpretirati književne tekstove iz oblasti književnosti za decu i omladinu				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Broj poena: prisustvo i aktivnost na času:5; kolokvijum: 20; praktični rad: 25 poena; završni ispit 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Prof dr. Sofija Kalezić-Đuričković</i>				

Naziv predmeta				
SOCIOLINGVISTIKA				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	obavezni	II	5	1P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta: Osposobljavaju se da <ul style="list-style-type: none"> ▪ prepoznaju i definišu veze između jezika i društva ▪ objasniti jezičke funkcije, kodove i raslojavanje jezika 				
Metode obrazovanja: Predavanja, vježbe, seminarski radovi, konsultacije.				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade kolokvijume, pišu seminarski rad i rade završni ispit				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Nakon položenoga ispita studenti mogu: * pozicionirati sociolingvistiku u odnosu na srodne nauke i u okviru nauke o jeziku; * definisati osnovne sociolingvističke pojmove; * opisati razvoj sociolingvistike; * objasniti jezičke funkcije, kodove i raslojavanje jezika; * raspravljati o mogućnostima uticaja jezika na pogled na svijet i doživljaj svijeta.jeziku				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Prisustvo nastavi i aktivnost na času 5 poena; kolokvijum – 20 poena; praktični rad 25 poena; Završni ispit 50 poena.Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>prof. dr Hasnija Muratagić-Tuna, mr Sanja Orlandić</i>				

Naziv predmeta				
SAVREMENA CRNOGORSKA KNJIŽEVNOST				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	obavezni	II	6	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta: definisati pojam savremene crnogorske književnosti; opisati poetičke, žanrovske i stilske karakteristike savremene crnogorske književnosti; identifikovati kulturne i istorijske prilike epohe; klasifikovati crnogorsku književnost prema rodovima i vrstama; ocijeniti značaj književnoga djela pojedinih pisaca; analizirati književne tekstove.				
Metode obrazovanja: predavanja, vježbe, konsultacije				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade kolokvijum, rade seminarski rad i završni ispit.				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): definisati pojam savremene književnosti; opisati poetičke, žanrovske i stilske karakteristike savremene književnosti; identifikovati kulturne i istorijske prilike određene epohe; klasifikovati književnost prema rodovima i vrstama; ocijeniti značaj književnoga djela pojedinih pisaca; analizirati književne tekstove.				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Broj poena: prisustvo i aktivnost na času: 10; praktični rad: 40 poena; završni ispit 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Prof. dr Jakov Sablić</i>				

Naziv predmeta				
METODOLOGIJA NAUČNOG RADA				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	obavezni	III	6	4P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta: Osposobljavanje studenata za pisanje originalnog naučnog i stručnog djela; Upoznavanje s metodologijom nauke o jeziku i književnosti; Ovladavanje naučnim aparatom				
Metode obrazovanja: Predavanja, vježbe, kolokvijumi, konsultacije i seminarska vježbanja.				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade kolokvijume i završni ispit.				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Nakon položenoga ispita studenti mogu: * definisati nauku i metodologiju naučnoga rada, posebno u okvirima filologije; * objasniti veze nauke o književnosti s drugim korespondirajućim naukama; * opisati posebnosti faza izrade i karakteristike osnovnih djelova naučnoga i stručnoga rada (posebno seminarskog, završnog i diplomskog rada te doktorske disertacije); * razlikovati metode istraživanja u okviru metodologije i nauke o književnosti; * primijeniti različite sisteme citiranja, osnove korekture teksta i uspješne načine usmene prezentacije rada.				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: kolokvijum – 20 bodova; praktični rad – 25 bodova; prisustvo i aktivnost u nastavi – 5 bodova; završni ispit – 50 bodova. Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Prof. dr Boban Batričević, mr Stefan Todorović</i>				

Naziv predmeta				
ESTETIKA KNJIŽEVNOSTI				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	izborni	III	6	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta: Studenti se osposobljavaju da: razumiju filozofijsku dimenziju u istoriji interpretacije umjetničkih djela i pojma ljepote; razumiju temeljne estetičke pojmove; upoznaju teorijske probleme vezane za savremenu nauku o književnosti; prepoznaju književne teme i postupke u filozofiji i filozofske teme i postupke u književnosti; kritički promišljaju o istoriji filozofske misli o umjetnosti i lijepome u književnosti; razlikuju ključne pravce unutar rasprave o estetici; objasne i analiziraju različita stajališta o estetici od antičke do savremene filozofije.				
Metode obrazovanja: Predavanja, vježbe, konsultacije				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade kolokvijum i polažu završni ispit.				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Nakon položenoga ispita studenti mogu: shvatiti filozofijsku dimenziju u istoriji interpretacije umjetničkih djela i pojma ljepote; razumjeti temeljne estetičke pojmove; upoznati se s teorijskim problemima vezanim za savremenu nauku o književnosti; upoznati se s književnim temama i postupcima u filozofiji i s filozofskim temama i postupcima u književnosti; osposobiti se za kritičko promišljanje o istoriji filozofske misli o umjetnosti i lijepome; razlikovati ključne pravce unutar rasprave o estetici; objasniti i analizirati različita stajališta o estetici od antičke do savremene filozofije.				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Broj poena: prisustvo i aktivnost na času: 5; kolokvijum: 20; Praktični rad 25; završni ispit 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Doc. dr Milan Marković</i>				

Naziv predmeta				
ISTORIJA DRAME I POZORIŠTA				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	izborni	III	6	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta: Cilj predmeta je upoznavanje studenata s historijem svjetske dramske književnosti i pozorišta.				
Metode obrazovanja: Predavanja, vježbe, konsultacije.				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, učestvuju u praktičnome radu, rade kolokvijume i završni ispit.				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Nakon položenoga ispita studenti mogu: definisati i opisati osnovne pojmove teatrologije; razlikovati pojedine etape razvoja dramske i pozorišne umjetnosti; analizirati odnos između dramskoga teksta i pozorišne predstave; ocijeniti vrijednost književnih djela pojedinih pisaca; opisati konvencije dramskoga teksta; analizirati dramske tekstove.				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Dva kolokvijuma sa po 10 poena (ukupno 20 poena). Praktični rad – 25 poena. Prisustvo i aktivnost na času – 5 poena. Završni ispit – 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se skupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Doc. dr Aleksandar Radoman, nastavnik</i>				

Naziv predmeta				
ISTORIJA FILMSKE UMJETNOSTI				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	izborni	III	6	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta: definisati faze razvoja filmske umjetnosti; opisati razvoj crnogorskoga filma i uporediti s razvojem drugih filmskih industrija; kritički sagledavati filmsku umjetnost i raspravljati o njoj; proučavati igrani, dokumentarni i animirani film i konstruisati kritičku misao o njemu; napraviti kvalitativnu filmsku kritiku; opisati estetske epohe razvoja filmske umjetnosti.				
Metode obrazovanja: Predavanja, vježbe, konsultacije i seminarska vježbanja.				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade kolokvijum i završni ispit.				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): razlikovati epohe razvoja filma; analizirati filmove kao umjetnička i tehnička ostvarenja; proučavati filmove u umjetničkom i stručnom smislu te o njima raspravljati				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: 1 kolokvijum – 20 bodova; prisustvo nastavi i aktivnost – 5 bodova; praktični rad – 25 bodova; završni ispit – 50 bodova. Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Prof. dr Jakov Sablić</i>				

Naziv predmeta				
BIBLIOTEKARSTVO				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	izborni	III	6	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta: Student usvaja osnovna znanja o bibliotekarstvu, značaju biblioteka i savremenih tehnologija.				
Metode obrazovanja: Predavanja, vježbe, konsultacije i seminarska vježbanja.				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da pohađaju nastavu, urade kolokvijum, pripreme završni ispit				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Nakon položenoga ispita studenti mogu: definisati osnovne pojmove bibliotekarstva; objasniti značaj biblioteka; razlikovati vrste biblioteka; klasifikovati bibliotečku građu; primijeniti pravila obrade bibliotečke građe; objasniti i primijeniti osnovne postupke zaštite bibliotečke građe.				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: kolokvijum – 20 bodova; prisustvo nastavi i aktivnost – 5 bodova. praktični rad – 25 poena; završni ispit – 50 bodova. Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Doc. dr Hrvoje Mesić</i>				

Naziv predmeta				
ARHIVISTIKA				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	izborni	III	6	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta: Upoznavanje s arhivistikom. Ovladavanje metodama korišćenja arhivske građe. Osposobljavanje studenata za korišćenje i upravljanje arhivskim fondovima.				
Metode obrazovanja: Predavanja, vježbe, konsultacije i seminarska vježbanja				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade kolokvijume i završni ispit				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Nakon položenoga ispita studenti mogu: opisati razvoj arhivistike; definisati osnovne pojmove arhivistike; opisati istorijski razvoj arhivistike u Crnoj Gori; objasniti funkcije arhiva; klasifikovati arhivske ustanove.				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: 1 kolokvijum – 20 poena; prisustvo nastavi i aktivnost – 5 poena; praktični rad: 25 poena; završni ispit – 50 poena Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Prof. dr Božidar Šekularac</i>				

Naziv predmeta				
OSNOVI NOVINARSTVA				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	izborni	III	6	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta: Upoznavanje s osnovnim pojmovima novinarstva, razlikovanje vrsta medija i medijskih žanrova, upoznavanje s različitim tipovima novinskoga teksta.				
Metode obrazovanja: Predavanja, vježbe, seminarski radovi, konsultacije.				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da pohađaju nastavu, urade kolokvijum, pripreme završni ispit.				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Nakon položenoga ispita studenti mogu: definisati osnovne pojmove, značaj i ulogu novinarstva; kritički vrednovati ulogu istraživačkoga novinarstva; primijeniti principe novinarske etike; raspravljati o tabloidizaciji medija; kritički analizirati novinske tekstove; pisati novinske tekstove.				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: kolokvijum – 20 bodova; prisustvo nastavi i aktivnost – 5 bodova. praktični rad – 25 poena; završni ispit – 50 bodova. Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Prof. dr Dinko Gruhonjić</i>				

Naziv predmeta				
KOGNITIVNA LINGVISTIKA				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	izborni	III	6	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta: Osposobljavaju se da <ul style="list-style-type: none"> ▪ koriste metajezik kognitivne lingvistike ▪ povezuju metode kognitivne lingvistike s drugim lingvističkim teorijama. 				
Metode obrazovanja: Predavanja, vježbe, konsultacije.				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade kolokvijum, praktični rad i završni ispit.				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Nakon položenoga ispita studenti mogu: <ul style="list-style-type: none"> ▪ opisati osnovne teorije kognitivne lingvistike ▪ razlikovati formalne i funkcionalne pristupe jeziku ▪ definisati položaj kognitivne gramatike u okviru funkcionalnih pristupa jeziku ▪ definisati osnovne kognitivnolingvističke pojmove i razumjeti njihovu važnost u jezičkome opisu ▪ tumačiti odnos jezika, uma i kulture primjenom kognitivnolingvističke metodologije ▪ opisati jezičke činjenice primjerenim metajezikom. 				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Prisustvo nastavi i aktivnost na času 5 poena; kolokvijum – 20 poena; praktični rad – 25 poena. Studenti su dužni završiti praktični rad prije izlaska na završni ispit. Završni ispit je usmeni i nosi 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Doc. dr Jelena Šušanj</i>				

Naziv predmeta				
KRITIČKA ANALIZA DISKURSA				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	izborni	III	6	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta Osposobljavaju se da <ul style="list-style-type: none"> ▪ kritički čitaju različite vrste tekstova ▪ analiziraju tekstove u odnosu na kontekst 				
Metode obrazovanja Predavanja, vježbe, seminarski radovi, konsultacije				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade kolokvijume, pišu seminarski rad i rade završni ispit				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Nakon položenoga ispita studenti mogu: * uporediti pristupe diskursu proizašle iz različitih lingvističkih područja; *razlikovati teorijske modele unutar područja analize diskursa; *analizirati različite tipove tekstova i verbalnih diskursa; *odrediti osobine žanra, analizirati i interpretirati neki tekst sa stanovišta kritičke analize diskursa; uočiti tehnike manipulacije u diskursu i sredstva za proizvođenje nejednakih odnosa moći				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Prisustvo nastavi i aktivnost na času 5 poena; kolokvijum – 20 poena; praktični rad 25 poena; Završni ispit 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Prof. dr Hasnija Muratagić-Tuna, mr Sanja Orlandić</i>				

Naziv predmeta				
URBANA DIJALEKTOLOGIJA				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	izborni	III	6	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta				
Ciljevi izučavanja predmeta: Osposobljavaju se da <ul style="list-style-type: none"> ▪ ovladaju metodologijom urbane dijalektologije ▪ analiziraju urbane dijalekte 				
Metode obrazovanja: Predavanja, vježbe, seminarski radovi, konsultacije				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade kolokvijume, pišu seminarski rad i rade završni ispit				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Nakon položenoga ispita studenti mogu: * objasniti osnovne pojmove iz urbane dijalektologije; *prepoznati supstandardne i interdijalekatske idiome; *analizirati urbane dijalekte				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Prisustvo nastavi i aktivnost na času 5 poena; kolokvijum – 20 poena; praktični rad 25 poena; Završni ispit 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Prof. dr Adnan Čirgić</i>				

Naziv predmeta				
UPOREDNA GRAMATIKA				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	izborni	III	6	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta: Upoznati kulturnoistorijski okvir genetskojezičnih predaka Indoevropljana i Praslovena te nastanka slovenskih jezika; upoznati indoevropski vokalski i konsonantski sistem; upoznati praslovenski vokalski i konsonantski sistem; ovladati genealoškom klasifikacijom jezika; razumjeti ulogu, položaj i važnost opšteslovenskoga književnog jezika u dijahronijskom smislu (prema indoevropskom prajeziku, ali i savremenom crnogorskom jeziku); usvojiti osnove jezičke rekonstrukcije (praindоеvropski – praslovenski – staroslovenski – savremeni crnogorski).				
Metode obrazovanja: Predavanja, vježbe, konsultacije. Predavanja: neposredno i posredno izlaganje (multimedijsko), razgovor, diskusija. Vježbe: neposredno i posredno izlaganje (multimedijsko), metoda čitanja i rada na tekstu, metoda jezičke rekonstrukcije (praindоеvropski – praslovenski – staroslovenski – savremeni crnogorski).				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade kolokvijume, seminarske radove i završni ispit				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Nakon položenoga ispita studenti će moći: *kontekstualizirati praindоеuropsku i praslovensku domovinu i kulturu te samostalno opisati širi kulturoistorijski okvir postanka slovenskih jezika; *prepoznati indoevropski vokalski i konsonantski sistem; *prepoznati praslovenski vokalski i konsonantski sistem; *primijeniti genealošku klasifikaciju jezika, *razumjeti ulogu, položaj i važnost opšteslovenskoga književnog jezika u dijahronijskom smislu (prema indoevropskom prajeziku, ali i savremenom crnogorskom jeziku); *samostalno izvoditi jednostavnije jezičke rekonstrukcije (praindоеvropski – praslovenski – staroslovenski – savremeni crnogorski).				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Prisustvo nastavi i aktivnost na času 5 poena; kolokvijum 20 poena; praktični rad – 25 poena. Završni ispit 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Prof. dr. sc. Milica Lukić</i>				

Naziv predmeta				
ŽANROVI TRIVIJALNE KNJIŽEVNOSTI				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	izborni	III	6	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta: Cilj izučavanja predmeta je upoznavanje studenta s poetikama i istorijom trivijalnih žanrova u književnosti kao važnih djela svjetske književnosti.				
Metode obrazovanja: Predavanja, vježbe, konsultacije				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade kolokvijume i završni ispit.				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Nakon položenoga ispita studenti mogu: definisati osnovne pojmove žanrova; klasifikovati vrste trivijalnih žanrova; identifikovati osobine i djela trivijalne književnosti; interpretirati djela; razlikovati pojmove književnih žanrova; analizirati književnoumjetničke tekstove trivijalne prirode. Tumačiti granice među žanrovima				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Broj poena: prisustvo i aktivnost na času: 10; dva kolokvijuma po 20; završni ispit – 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Doc. dr Ethem Mandić</i>				

Naziv predmeta				
OSNOVI KULTURNE ISTORIJE				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	izborni	III	6	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta: Upoznavanje s teorijama kulture; Ovladavanje osnovnim znanjima i metodologije kulturne istorije; Osavremenjavanje pristupa izučavanju istorije kulture; Povećanje nivoa teorijskog znanja.				
Metode obrazovanja: Predavanja, vježbe, seminarski radovi, konsultacije.				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade kolokvijume, seminarske radove i završni ispit.				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Nakon položenoga ispita studenti mogu: prepoznavati osnovne metodološke postavke kulturne istorije; biti upoznati sa savremenim tokovima u kulturologiji; argumentovano raspravljati o daljim perspektivama kulturne istorije; primjenjivati rezultate kulturne istorije na crnogorsko iskustvo.				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Prisustvo nastavi i aktivnost na času 5 poena; kolokvijum 20 poena; praktični rad – 25 poena. Završni ispit 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Prof. dr Boban Batričević, mr Stefan Todorović</i>				

Naziv predmeta				
ORGANIZACIJA NASTAVE				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	izborni	III	6	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta: Cilj izučavanja predmeta je proučavanje i istraživanje fundamentalnih problema didaktičkih teorija i odgojno-obrazovne prakse. Temeljito ovladavanje didaktičkim programima u nastavi kao i uspješno i kvalitetno vođenje organizacije i realizacije nastavnog procesa. Osposobljavanje za uočavanje i i procjenjivanje didaktičkih problema, ovladavanje metodama i oblicima nastavnog rada, te upoznavanje sa specifičnostima vrednovanja nastavnog rada i metodologijom didaktičkih istraživanja.				
Metode obrazovanja: Predavanja i vježbe se realizuju u skladu s prirodom sadržaja poučavanja i učenja (verbalno-tekstualne, ilustrativno-demonstrativne, individualni i praktični rad studenata.				
Obaveze studenata u toku nastave: Prisustvo predavanjima, aktivnosti na času, seminarski rad, 2 kolokvijuma, završni ispit				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Nakon odslušanih planiranih nastavnih sadržaja studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Definisati osnovne didaktičke pojmove ▪ Upoređivati karakteristike različitih oblika nastavnog rada ▪ Demonstrirati upotrebu nastavnih metoda u konkretnim nastavnim situacijama ▪ Argumentovana i pravilnoprismjenjivati različita nastavna sredstva i pomagala ▪ Definisati i kreirati optimalne prijedloge realizacije nastavnog procesa na temelju praćenja i istraživanja didaktičkih pitanja u neposrednoj nastavnoj praksi. 				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: kolokvijumi 1 i 2 - 20 poena, praktični rad - 25 poena; aktivnost na času – 5 poena, završni ispit – 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Prof. dr Mustafa Fetić</i>				

Naziv predmeta				
INTERAKTIVNA PEDAGOGIJA				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	izborni	III	6	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta: Cilj predmeta je razumjeti teorijske i praktične probleme odgojno- obrazovnog rada kroz komunikacijsku prizmu. Razumjeti zakonitosti socijalne percepcije. Osposobiti studente za uočavanje, prepoznavanje i primjenu empatije; uvesti polaznike u praktična usvojiti novu sliku i važnost komunikacije u odgoju i međusobnim odnosima; ojačati komunikacijske vještine u svakodnevnom životu i odgojno-obrazovnom radu; povećati nivo razumijevanja komunikacijskih vještina; naglasiti mogućnosti, ograničenja i vrijednost komunikacije s drugim subjektima nastave ili porodice.				
Metode obrazovanja: Predavanja i interaktivne aktivnosti u formi debate. Priprema seminarskih radova na zadatu temu iz jedne iz oblasti sadržaja predmeta. Spremanje za kolokvijume i završni ispit. Konsultacije.				
Obaveze studenata u toku nastave: Prisustvo predavanjima, aktivnosti na času, prezentacija seminarskih radova.				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Povezati zakonitosti socijalne percepcije ▪ Prepoznati elemente verbalne i neverbalne komunikacije ▪ Uočiti važnost empatije u međusobnim odnosima i odgojno-obrazovnom radu ▪ Analizirati mogućnosti, ograničenja i vrijednost komunikacije u odgojnoobrazovnom radu ▪ Komparirati primjenu različitih oblika komunikacije ▪ Proširiti razumijevanje komunikacije kao vještine ▪ Kritički procijeniti vlastito umijeće komunikacije ▪ Vježbati argumentaciju u nastavnoj komunikaciji 				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: kolokvijumi 1 i 2 - 20 poena, praktični rad - 25 poena; aktivnost na času – 5 poena, završni ispit – 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Prof. dr Mustafa Fetić</i>				

Naziv predmeta				
INTERKULTURALNO OBRAZOVANJE				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	izborni	III	6	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta				
Ciljevi izučavanja predmeta: Cilj predmeta je razumijevanje temeljnih odrednica interkulturalnog odgoja usmjerenih ka promovisanju različitosti kao bogastva, omogućavanje obrazovanja za sve, razumijevanja i kritička analiza transformacije društva prema stanju pravednosti. Razumijevanja ključnih pojmova: tolerancija, razumijevanje, suživot, multikulturalnost.				
Metode obrazovanja: Predavanja i vježbe se realizuju u skladu s prirodom sadržaja poučavanja i učenja (verbalno-tekstualne, ilustrativno-demonstrativne, individualni i praktični rad studenata.				
Obaveze studenata u toku nastave: Prisustvo predavanjima, aktivnosti na času, seminarski rad, 2 kolokvijuma, završni ispit.				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): <ul style="list-style-type: none"> ▪ prepoznati ključne pojmove o interkulturalizmu ▪ promovosati odgoj i obrazovanje koje daje pravo na različitost ▪ zastupati pravo na jednake mogućnosti u obrazovanju te spremati nastavnike i pedagoge na interkulturalnu osjetljivost na drugo i drugačije ▪ podsticati međusobno razumijevanje, toleranciju, dijalog kao društveno poželjno ponašanje 				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: kolokvijumi 1 i 2 - 20 poena, praktični rad - 25 poena; aktivnost na času – 5 poena, završni ispit – 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Prof. dr Mustafa Fetić</i>				

Naziv predmeta				
RETORIKA				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	izborni	III	6	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta: Upoznavanje s osnovnim pojmovima retorike, razlikovanje vrsta govora, definisanje retoričkih pojmova, upoznavanje s nasljeđem crnogorske retorike.				
Metode obrazovanja: Predavanja, vježbe, seminarski radovi, konsultacije.				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da pohađaju nastavu, urade kolokvijum, pripreme završni ispit.				
Očekivani ishodi učenja: Nakon položenoga ispita studenti mogu: objasniti pojam i razlikovati vrste govora; definisati osnovne retoričke pojmove; definisati osobine dobrog govora; razlikovati dijalog i debatu; primijeniti stečeno znanje i demonstrirati određenu vrstu govora; kritički i argumentovano procijeniti sopstvene i tuđe govore; opisati osnovne karakteristike crnogorske retorike.				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: kolokvijum – 20 bodova; prisustvo nastavi i aktivnost – 5 bodova. praktični rad – 25 poena; završni ispit – 50 bodova. Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Prof. dr Boban Batričević</i>				

Naziv predmeta				
POSTJUGOSLOVENSKA KNJIŽEVNOST				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	izborni	III	6	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta: definisati pojam postjugoslovenske književnosti; opisati poetičke, žanrovske i stilske karakteristike postjugoslovenske književnosti; identifikovati kulturne i istorijske prilike epohe; klasifikovati postjugoslovensku književnost prema rodovima i vrstama; ocijeniti značaj književnoga djela pojedinih pisaca; analizirati književne tekstove.				
Metode obrazovanja: Predavanje, vježbe, konsultacije				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade kolokvijum, rade seminarski rad i završni ispit.				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Definisati pojam postjugoslovenske književnosti; opisati poetičke, žanrovske i stilske karakteristike književnosti; identifikovati kulturne i istorijske prilike određene književne epohe; klasifikovati književnost prema rodovima i vrstama; ocijeniti značaj književnoga djela pojedinih pisaca; analizirati književne tekstove.				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Broj poena: prisustvo i aktivnost na času: 10; praktični rad: 40 poena; završni ispit 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi najmanje 51 poen				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Prof. dr Jakov Sablić</i>				

Naziv predmeta				
INTERKULTURALNA KOMUNIKACIJA				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	izborni	III	6	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta				
Ciljevi izučavanja predmeta: upoznavanje s temeljnim obilježjima interkulture komunikacije, analiziranje i razumijevanje procesa prijenosa i razmjene kulturnih vrijednosti, razvijanje svijesti o vlastitoj i drugim kulturama, analiziranje interkulturalnih komunikacijskih procesa s kulturno–istorijskog i društveno aspekta te primjena interkulturalnih verbalnih i neverbalnih komunikacijskih vještina u svakodnevnom životu i radu				
Metode obrazovanja: Predavanja, vježbe, konsultacije.				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade kolokvijum, rade seminarski rad i završni ispit.				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Nakon položenog ispita student će: razumjeti i analizirati pojmove interkulture komunikacije; biti u stanju da objasni povezanost istorijske dimenzije kulture i interkulturalnog komuniciranja; razumjeti i analizirati komunikacijske procese u kontekstu različitih kultura; razviti interkulture komunikacijske vještine i primijeniti ih u svakodnevnom životu i radu.				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Dva kolokvijuma sa po 10 poena (ukupno 20 poena). Praktični rad – 25 poena. Prisustvo i aktivnost na času – 5 poena. Završni ispit – 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se skupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Prof. dr Amela Lukač-Zoranić</i>				

Naziv predmeta				
NARATIVI I IDENTITET: OD TEORIJE DO PRAKSE				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	izborni	III	6	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta: Mogućnost prepoznavanja i primjene narativa kao mehanizma istraživanja u društvenim naukama; upoznavanje sa fundamentalnom povezanošću narativa i identiteta; omogućavanje argumentovane rasprave o narativnoj tradiciji crnogorskog konteksta, narativnim sadržajima i njihovim implikacijama po identitetske procese današnjice; primjenjivanje teorije o narativima i identitetu na crnogorsko iskustvo.				
Metode obrazovanja Predavanja, vježbe, seminarski radovi, konsultacije.				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade kolokvijume, seminarske radove i završni ispit.				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Nakon položenoga ispita studenti mogu: prepoznati i primijeniti narativ kao mehanizam istraživanja u društvenim naukama; biti upoznati sa fundamentalnom povezanošću narativa i identiteta; argumentovano raspravljati o narativnom nasljeđu crnogorskog konteksta i njegovim implikacijama po identitetske procese današnjice; primjenjivati teoriju o narativima i identitetu na crnogorsko iskustvo.				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Prisustvo nastavi i aktivnost na času 5 poena; kolokvijum - 20 poena; praktični rad - 25 poena. Završni esej 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Dr Jovan Čavor</i>				

Naziv predmeta				
AKCENTOLOGIJA				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	izborni	III	6	2P + 2V
Studijski programi za koje se organizuje: Crnogorski jezik i književnost (master (postdiplomski) akademski studij = 120 ECTS/CSPK kredita)				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.				
Ciljevi izučavanja predmeta: Student usvaja osnovna znanja o akcenatskome sistemu i akcenatskim pravilima crnogorskoga jezika, o odnosu akcenata u govorima i standardnome jeziku,				
Metode obrazovanja Predavanja, vježbe, konsultacije, terenski rad.				
Obaveze studenata u toku nastave: Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade domaće zadatke, kolokvijume i završni ispit				
Ishodi učenja (usklađeni sa ishodima za studijski program): Nakon položenoga ispita studenti mogu: * prepoznati akcente crnogorskoga standardnoga jezika; * razlikovati akcenat i neakcentovanu dužinu; * razlikovati crnogorske govore od standardnoga jezika prema akcentu *prepoznati akcenatske tipove u crnogorskim govorima				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Pohađanje nastave – 5 poena; kolokvijum – 20 poena; praktični rad – 25 poena, završni ispit – 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 51 poen.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: <i>Prof. dr Adnan Čirgić</i>				