

Međunarodni naučni simpozijum

## Cetinjski filološki dani III

1-4. septembra 2021.

Fakultet za crnogorski jezik i književnost – Cetinje  
Crnogorsko filološko društvo – Podgorica



### 1. septembar 2021.

20:00 h

OTVARANJE KONFERENCIJE U DVORIŠTU BILJARDE

**Milenko A. Perović**, predsjednik UO FCJK  
**Adnan Čirgić**, dekan FCJK

Pozdravne riječi:

**Aleksandar Kaščelan**

gradonačelnik Prijestonice Cetinje

**Oskar Huter**

direktor Turističke organizacije Prijestonice Cetinje

**Vrinda Chidambaram**

predsjednica Društva za slovensku lingvistiku

**Endru B. Vahtel**

akademik Američke akademije nauka i umjetnosti i

predsjednik Komiteta za očuvanje i razvoj FCJK

**Ani Kokobobo**

šefica slavistike na Univerzitetu u Kanzasu

**Janusz Bugajski**

Jamestown Foundation Washington

Uručenje Povelje Fakulteta za crnogorski jezik

i književnost za poseban doprinos montenegristici

### 2. septembar 2021.

9:00 – 10:45 h

JEZIK (Sala 1 FCJK)

(Predsjedavaju: Dušan-Vladislav Paždžerski i

Amira Turbić-Hadžagić)

Plenarna izlaganja:

**Mark Grinberg** (Lorens)

*De se završava južnoslovenski areal? Napomene o panonskom narječju poznoga praslovenskog (online)*

**Mate Kapović** (Zagreb)

*O akcentuaciji u dijalektološkim istraživanjima*

Sekcija 1:

**Sadik Idrizi** (Prizren)

*Emocionalno-ekspresivna leksika u narodnoj poeziji*

*Šarplaninske Gore*

**Ljudmila Vasiljeva** (Lavov)

*Udžbenik kao važno sredstvo upravljanja nastavnim procesom (na primjeru udžbenika Crnogorski jezik za gimnazije)*

**Искра Христова-Шомова** (Софија)

*Слова за Света Богородица в јужнословјански*

*сборници от XIV век*

**Diana Stolac** (Rijeka)

*O sintaktičkoj normi (online)*

DISKUSIJA

PAUZA 15 MINUTA

11:00 – 12:45 h

JEZIK (Sala 1 FCJK)

(Predsjedavaju: Blagojka Zdravkovska-Adamova i

Tjaša Jakop)

Sekcija 1:

**Hasnija Muratagić-Tuna** (Sarajevo)

*Nešto o prihvatanju i neprihvatanju promjena u jeziku*

**Eled Dudaš** (Budimpešta)

*Crnogorski jezik u mađarskoj (znanstvena) javnosti*

**Emina Berbić-Kolar** (Osijek)

*Specifičnosti kulinskoga leksika zaštićenih*

*govora u Slavoniji: sičanskoga i staroperkovačkog*

**Благојка Здравковска-Адамова** (Тетово)

*Реченичната супституција како кохезивна врска во македонскиот јазик*

**Helena Dragić** (Split)

*Pregled povijesnoga razvoja onomastike u Hrvata*

**Оксана Назаренко** (Одеса) i **Світлана Лазаренко** (Одеса)

*Теорія діалогізму М. Бахтіна і категорія діалогічності в*

*українському мас-медійному дискурсі (online)*

DISKUSIJA

PAUZA 15 MINUTA

13:00 – 14:30 h

■ JEZIK (Sala 1 FCJK)

(Predsjedavaju: Milica Lukić i Искра Христова-Шомова)

Sekcija 1:

**Josip Lisac** (Zadar)

*Hrvatski intelektualac Kruno Krstić*

**Robert Bońkowski** (Katowice)

*Fonemi ś i ź u crnogorskom i poljskom jeziku*

**Dušan-Vladislav Paždžerski** (Gdanjski)

*Преглед нормализације кашупског језика.*

*Од 19. века до данас*

**Draško Došljak** (Berane)

*Hodonimi crnogorskih primorskih gradova*

**Alen Kalajdžija** (Sarajevo)

*Bosnevijski bjelopoljski pjesnik Mehmed Ćatib Akova*

**Suada Džogović** (Peć) i **Dženis Šaćirović** (Novi Pazar)

*Naučni, književni i kulturno-obrazovni opus akademika*

*Alije Džogovića (selektivni bibliografski prikaz) (online)*

DISKUSIJA

15:00 – 16:30 h

RUČAK (Hotel „Grand“)

17:00 – 18:30 h

JEZIK (Sala 1 FCJK)

(Predsjedavaju: Josip Lisac i Sadik Idrizi)

Sekcija 1:

**Milica Lukić** (Osijek):

*Šta je Cyrillomethodiana?*

**Amira Turbić-Hadžagić** (Tuzla)

*Gradačaka prezimena*

**Mječislav Đekonjski** (Erfurt)

*Udio nacionalne akademije u definisanju jezičkoga*

*identiteta u Crnoj Gori*

**Tjaša Jakop** (Ljubljana)

*Tabuizirani izrazi v slovenskih narečjih*

**Sanja Holjevac** (Rijeka)

*Tiskarska baština Rijeke kao izvor za filološka*

*istraživanja (online)*

DISKUSIJA

19:00 – 20:00 h

VEČERA (Hotel „Grand“)

9:00 – 10:45 h

KNJIŽEVNOST (Sala 2 FCJK)

(Predsjedavaju: Jasmina Nikčević i Božidar Jezernik)

Plenarna izlaganja:

**John Cox** (Fargo)

*Montenegro in the Works of Biljana Jovanovic: Foil,*

*Matrix, Refuge, or Outlier? (online)*

**Roman Bobryk** (Siedlce)

*Metapoetyckie wątki w poezji Wisławy Szymborskiej*

Sekcija 2:

**Sofija Kalezić** (Podgorica)

*Književno djelo Ćeda Vulevića*

**Jasmina Nikčević** (Nikšić)

*Simbolika crnogorskog motiva u Balzakovom djelu*

**Sanjin Kodrić** (Sarajevo)

*Bosnistika i montenegristika u filologiji i kulturologiji:*

*predmetno-metodološka određenja i perspektive*

**Milan Marković** (Danilovgrad)

*Poetizacija vremena u romanima Dragana Nikolića*

**Lila Moroz-Grzelak** (Varšava)

*Crna Gora i Crnogorci u poljskom putopisu kraja XIX i*

*početka XX veka (online)*

DISKUSIJA

PAUZA 15 MINUTA

11:00 – 12:45 h

KNJIŽEVNOST (Sala 2 FCJK)

(Predsjedavaju: Sanjin Kodrić i Николай Аретов)

Sekcija 2:

**Aleksandar Radoman** (Podgorica)

*O najranijem zapisu južnoslovenske usmene pjesme*

**Vehbi Miftari** (Priština)

*Utjecaj mitova, sjećanja i tradicije na stvaranje nacio-*

*nalne svijesti i nacionalne književnosti u romantizmu*

**Marko Dragić** (Split)

*Tradicijske priče o hercegu Stjepanu Vukčiću Kosačiću*

**Olivera Popović** (Podgorica)

*Crna Gora u italijanskom putopisnom časopisu Giro*

*del Mondo*

	<p><b>Irena Delja</b> (Cetinje)  <i>Varvarizacija duha – zametak nacizma: slika svijeta u romanu Doktor Faustus T. Mana</i>  <b>Vesna Mikolić</b> (Kopar, Trst)  <i>Identitet, turizam i diskurs (online)</i>            DISKUSIJA</p> <p>PAUZA 15 MINUTA</p>	10:00 – 11:45 h	<p>BALKAN NA KULTURNOJ RASKRSNICI (Sala 3 FCJK)            (Predsjedavaju: Barbara Đurasović i Boban Batrićević)</p> <p>Sekcija 3:  <b>Milivoj Bešlin</b> (Beograd)  <i>Nacionalistička alternativa u Srbiji i izgradnja Njegoševog mauzoleja na Lovčenu</i>  <b>Janusz Bugajski</b> (Washington)  <i>The Balkans at Another Historical Crossroads (online)</i>  <b>Olivera Komar</b> i <b>Nemanja Batrićević</b> (Podgorica)  <i>Jezič i nacija u Crnoj Gori deset godina nakon popisa: analiza javnog mnjenja</i>  <b>Slavko Burzanović</b> (Podgorica)  <i>Izgradnja katoličkih vjerskih objekata u Knjaževini/ Kraljevini Crnoj Gori</i>  <b>Barbara Murovec</b> (Firenca)  <i>Slovenian War Monuments and Multidirectional Memory of the 20th Century</i>  <b>Janko Ljumović</b> (Cetinje)  <i>Mogućnosti i ograničenja kulturne geografije Balkana – mapiranje narativa vječite provincije</i>            DISKUSIJA</p> <p>PAUZA 15 MINUTA</p>	10:00 h	<p>(Hotel na Ivanovim koritima)            PREDSTAVLJANJE PUBLIKACIJA/PLATFORMI INSTITUTA ZA SLOVENAČKI JEZIK SLOVENAČKE AKADEMIJE NAUKA I UMJETNOSTI            govori direktor Instituta <b>Kozma Ahačić</b> (online)</p> <p>10:30 h</p> <p>(Hotel na Ivanovim koritima)            ZATVARANJE KONFERENCIJE            završna riječ <b>Adnana Čirgića</b></p>
13:00 – 14:30 h	<p>KNJIŽEVNOST (Sala 2 FCJK)            (Predsjedavaju: Dejan Ajdačić i Mirza Pašić-Kodrić)</p> <p>Sekcija 2:  <b>Николай Аретов</b> (София)  <i>Блянът по невидяната красавица в българската литература от XIX век</i>  <b>Marija Krivokapić</b> (Nikšić)  <i>Crna Gora u engleskom putopisu poslije Prvog svjetskog rata</i>  <b>Martin Henzelmann</b> (Hamburg)  <i>Семіотички пейзаж у заштићеним подручјима Србије</i>  <b>Mirzana Pašić Kodrić</b> (Sarajevo)  <i>Etička kritika u proučavanju književnosti za djecu i mlade</i>  <b>Дарин Ангеловски</b> (Скопје)  <i>Наративните структури во романите Хансеновите деца од Огнен Спахиќ и Страв од варвари од Петар Андоновски (online)</i>            DISKUSIJA</p>	12:00 – 13:45 h	<p>BALKAN NA KULTURNOJ RASKRSNICI (Sala 3 FCJK)            (Predsjedavaju: Barbara Murovec i Slavko Burzanović)</p> <p>Sekcija 3:  <b>Boban Batrićević</b> (Cetinje)  <i>"Revolucija" bez protesta: studentska 1968. u Crnoj Gori</i>  <b>Dinko Gruhonjić</b> (Novi Sad)  <i>Govor mržnje prema Crnoj Gori i Crnogorcima u medijima u Srbiji</i>  <b>Momir Samardžić</b> (Novi Sad)  <i>Izazovi konstrukcije srpskog nacionalnog identiteta kao determinanta primarne jezičke standardizacije</i>  <b>Aleksandar Čilikov</b> (Cetinje)  <i>Prilog problematici proučavanja i istraživanja sakralne ruralne arhitekture na području opštine Cetinje</i>  <b>Tatjana Koprivica</b> (Podgorica)  <i>Diplomatija i arheologija – istraživanje Dokleje (Doclea) krajem XIX i početkom XX vijeka</i>  <b>Vukota Vukotić</b> (Podgorica)  <i>Crkvene prilike u Duklji do XIII vijeka"</i>  <b>Barbara Đurasović</b> (Dubrovnik)  <i>Refleksije dolaska nadvojvode Franja Ferdinanda u Dubrovnik 1906. godine</i>            DISKUSIJA</p>		
15:00 – 16:30 h	<p>RUČAK (Hotel „Grand“)</p>				
17:00 – 18:15 h	<p>KNJIŽEVNOST (Sala 2 FCJK)            (Predsjedavaju: Milan Marković i Marija Krivokapić)</p> <p>Sekcija 2:  <b>Dejan Ajdačić</b> (Gdanjsk)  <i>Komparativistički aspekti proučavanja slovenske futurofantastike</i>  <b>Jasmina Tatar-Andelić</b> (Podgorica)  <i>Crnogorka u Zaher-Mazohovim Slovenskim ženama</i>  <b>Svetlana Čabarkapa</b> (Podgorica)  <i>Slobodan Vukanović – moderni poetski i narativni glas u dječijoj književnosti</i>  <b>Vasko Raićević</b> (Podgorica)  <i>Postdramsko čitanje Gorskog vijenca</i>  <b>Stefan Todorović</b> (Cetinje)  <i>Epoha prosvjetiteljstva u Crnoj Gori; Stefan Zanović i crnogorske vladike</i>  <b>Alla Tatarenko</b> (Lavov)  <i>Muzička komponenta postmodernističkog interteksta i njena poetska funkcija u južnoslovenskim književnostima 21. veka (online)</i>  <b>Małgorzata Filipek</b> (Wrocław)  <i>Portugal, zelena zemlja u delima srpskih pisaca (online)</i>  <b>Sibelan Forester</b> (Svortmor)  <i>Kakva pitanja nastaju u postupku pesničkog prevoda? (Na materijalu iz prevoda pesama Marije Knežević na engleski) (online)</i>            DISKUSIJA</p>		<p><b>3. septembar 2021.</b></p> <p>10:00 h</p> <p>IZLET ZA INOSTRANE UČESNIKE KONFERENCIJE            (Polazak ispred hotela „Grand“)</p> <p><b>4. septembar 2021.</b></p> <p>9:30 h</p> <p>(Hotel na Ivanovim koritima)            PREDSTAVLJANJE RADA KATEDRE ZA POLJSKU DIJALEKTOLOGIJU I LOGOPEDIJU            govori šefica Katedre <b>Irena Jaros</b></p>		
19:00 – 20:00 h	<p>VEČERA (Hotel „Grand“)</p>				

**Plenarna i ostala izlaganja ograničena su na 15 minuta.**



Organizovanje CFD III pomogli su Prijestonica Cetinje i Turistička organizacija Prijestonice Cetinje

